

NAZWA		W1	O1	O2	O2*
SCHEMAT RYSUNKOWY					
WYMIARY	SZER.	556	56	17*	17*
	WYS.	454	97	45*	45*
SZTUK		1	1	1	2
RODZAJ		STOLARKA DREWNIANA			
WYKOŃCZENIE		KOLORYSTYKA: DĄB NATURALNY, WYPEŁNIENIE: SZKŁO ZESPOLONE, BEZPIECZNE, ODBIJAJĄCE PROMIENIE SŁONECZNE	KOLORYSTYKA: DĄB NATURALNY, WYPEŁNIENIE: SZKŁO ZESPOLONE, BEZPIECZNE, ODBIJAJĄCE PROMIENIE SŁONECZNE	KOLORYSTYKA: DĄB NATURALNY, WYPEŁNIENIE: SZKŁO ZESPOLONE, BEZPIECZNE, ODBIJAJĄCE PROMIENIE SŁONECZNE	KOLORYSTYKA: DĄB NATURALNY, WYPEŁNIENIE: SZKŁO ZESPOLONE, BEZPIECZNE, ODBIJAJĄCE PROMIENIE SŁONECZNE
KLASA ODPORN. OGN.		-	-	-	EI 60
IZOLAC. CIEPLNA.		U ≤ 0,9 W/(m²K)			
INNE		-	-	ODTWARZANY OTWÓR STRZELNICY BASZTY * WYMIAR ORIENTACYJNY: WYSOKOŚĆ OTWORU = 5 CEGIEŁ, SZEROKOŚĆ = GŁÓWKA CEGŁY + FUGA	ODTWARZANY OTWÓR STRZELNICY BASZTY * WYMIAR ORIENTACYJNY: WYSOKOŚĆ OTWORU = 5 CEGIEŁ, SZEROKOŚĆ = GŁÓWKA CEGŁY + FUGA

UWAGA!!!  
OSTATECZNĄ WIELKOŚĆ STOLARKI OKIENNEJ NALEŻY OKREŚLIĆ NA PODSTAWIE POMIARÓW ODTWORZONYCH OTWORÓW STOLARKI NA ETAPIE WYKONAWSTWA.

UWAGI DO PROJEKTU: 1. NIE SKALOWAĆ I NIE POBIERAĆ WYMIARÓW BEZPOŚREDNIO Z RYSUNKU. 2. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU I W RAZIE ROZBIEŻNOŚCI POWINNO WYKORZYSTAC WYMIAR W RYSUNKU. 3. WSZELKIE DZIAŁANIA BUDOWLANE WYKONAĆ ZGODNIE Z PROJEKTEM. 4. W PRZYPADKU ZAISTNIAŁYCH ROZBIEŻNOŚCI WYMIARÓW I RÓŻNICEK I DZIAŁAŃ BUDOWLANYCH NA STRUKTURZE ISTNIEJĄCEJ NALEŻY BEZWZGLĘDNE SKONTAKTOWAĆ SIĘ Z AUTOREM PROJEKTU PRZED ROZPOCZĘCIEM PRAC. 5. WYKONAWCA NIE MOŻE WYKORZYSTAĆ JAKICHKOLWIEK WYKRYTYCH (EWENTUALNYCH BRAKÓW LUB BŁĘDÓW NA SWOJĄ KORZYŚĆ. W PRZYPADKU GDY WYKONAWCA WYSTYPIŁ BŁĄD POWINEN NATYCHMIAST POWINNO WYKONAWCA INWESTORA I AUTORA PROJEKTU, ABY BYŁO MOŻLIWE SKORYGOWANIE. 6. RYSUNKI PODPISYWAĆ JĄCZNIE Z OPISEM TECHNICZNYM. 7. WSZYSTKIE PRACE NALEŻY WYKONYWAĆ, A SPECYFIKOWANE MATERIAŁY STOSOWAĆ ZGODNIE Z WŁAŚCIWYMI REGULACJAMI PRAWNYMI I NORMATYWNymi ORAZ ZGODNIE ZE SZTUKĄ BUDOWLĄ. 8. WSZYSTKIE PRACE PRZYGOTOWAWCZE, PODSTAWOWE, WYKONCZENIOWE, UZDOLNIENIOWE, EKSPLOATACYJNE NALEŻY WYKONYWAĆ ZGODNIE Z INSTRUKCJAMI, PROCEDURAMI I METODAMI WYMAGANYMI I PRZEWIDZANYMI PRZEZ PRODUCENTÓW DANYCH PRODUKTÓW I POWINNY BYĆ POPRZEDZONE ZAPROPOZYCJAMI PRZEZ WYKONAWCĘ Z WŁAŚCIWYMI KARTAMI KATALOGOWYMI I INSTRUKCJAMI PRODUCENTÓW. 9. WSZYSTKIE ZMIANY WYMAGAJĄ UZGODNIENIA Z AUTOREM PROJEKTU. 10. OTWORY W ŚWIETLE MURU ZOSTAŁY PODANE W PRZEBILŻENIU. OSTATECZNA WIELKOŚĆ NALEŻY DOPASOWAĆ DO WYBRANEGO PRZEZ WYKONAWCĘ MODELU DRZWI.		
INWESTOR PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA PW. ŚCIECIA SW. JANA CHRZCICIELA W CHOJNICACH PL. KOŚCIELNY 5, 89-600 CHOJNICE		
ADRES OBIEKTU BUDOWLANEGO  PLAC KOŚCIELNY 5, 89-600 CHOJNICE		
NAZWA OBIEKTU BUDOWLANEGO  BASZTA KOŚCIELNA WRAZ Z GOTYCKIM MUREM OBRONNYM POŁOŻONA W KOMPLEKSIE BAZYLIKI MNIEJSZEJ W CHOJNICACH		
PROJEKTANT	96/POOKK/V/2019	
MGR INŻ. ARCH. ZUZANNA RYKAW-PLACER		
SPRAWDZAJĄCY	3/WMOKK/2015	
MGR INŻ. ARCH. PAULINA KAŚKIEWICZ		
OPRACOWANIE		
BRANŻA ARCHITEKTURA	FAZA WYKONAWCZY	REWIZJA
TYTUŁ RYSUNKU  ZESTAWIENIE STOLARKI OKIENNEJ		
SKALA	1:25	NUMER RYSUNKU
DATA	20.03.2024	AW-12
		STRONA 49